

# MIRAI

## EXPLOITATION

Design : R&D Sitlosophy®



Mirai est une chaise de travail classique née de l'union entre une assise souple, idéale pour une utilisation prolongée, et la coque traditionnelle en polypropylène. Complétée par divers mécanismes, du mouvement up-down du dossier au réglage synchronisé avec translation de l'assise.

### Spécifications

<b>Assise</b>	Panneau contreplaqué
<b>Dossier</b>	Polypropylène renforcé
<b>Tête</b>	Polypropylène renforcé, réglable en hauteur et inclinable
<b>Coque de protection</b>	Polypropylène
<b>Rembourrage</b>	Mousse de polyuréthane épaisseur 5/4 cm, densité 35/30 rc
<b>Accoudoirs</b>	3D réglables en hauteur en polypropylène avec manchettes tournantes et coulissantes en PU noir ou réglables en hauteur en polypropylène noir
<b>Mécanisme</b>	MEC 8A Synchro multi block auto réglé, anti retour de sécurité. MEC 9 Synchro multi block anti retour de sécurité, réglage latéral, translateur de l'assise dans la version TR. Dossier réglable en hauteur par système up-down.
<b>Réglage en hauteur</b>	Vérin à gaz (certifiée UNI 9084)
<b>Roulettes</b>	AR8 Polyamide ø50
<b>Base pivotante</b>	B67 Nylon noir

## Composants et/ou modules














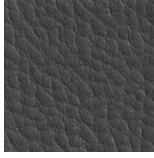




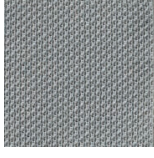







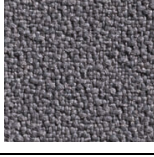







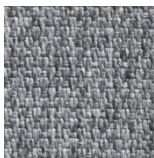
























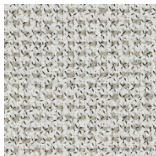










Image	Dimension	Référence	Description
	H	118-127	Chaise exploitation avec tête réglable, dossier maxi réglable "up-down", mécanisme synchro auto réglé, coque et base en polypropylène noir
	L	50	
	P	70	
	H	118-127	Chaise exploitation avec tête réglable, dossier maxi réglable "up-down" mécanisme synchro multibloc et translateur de l'assise, coque et base en polypropylène noir
	L	50	
	P	70	
	H	110-119	Chaise exploitation, dossier maxi réglable "updown", mécanisme synchro auto réglé, coque et base en polypropylène noir
	L	50	
	P	70	
	H	110-119	Chaise exploitation, dossier maxi réglable "up-down", mécanisme synchro multibloc et translateur de l'assise, coque et base en polypropylène noir
	L	50	
	P	70	
	H	98-107	Chaise exploitation, dossier réglable "updown", mécanisme synchro auto réglé, coque et base en polypropylène noir
	L	50	
	P	70	
	H	98-107	Chaise exploitation, dossier réglable "updown", mécanisme synchro multibloc et translateur de l'assise, coque et base en polypropylène noir
	L	50	
	P	70	

Image	Dimension	Référence	Description
		BRN3/S	Jeu de 2 accoudoirs réglables en hauteur en polypropylène noir
		BRN4/S	Jeu de 2 accoudoirs 3/D réglables en hauteur en polypropylène noir avec pad coulissant et rotatif en PU
		GS4	Jeu de 2 plaques + manette pour réglage en largeur de BR4

## Revêtements

Cat.	Revêtement	Description	Certifications	Dossier Couleurs
1	 <b>Madrid</b> 5 couleurs	Poids : ± 230 g/m <sup>2</sup> Composition : 100% polypropylène PP F.R.Martindale : 80 000 cycles	  Fire proof class 11M	
1	 <b>Cove</b> 5 couleurs	Poids : ± 565 g/m <sup>2</sup> Composition : 82% PVC – 7% Coton – 11% Polyester Martindale : 50 000 cycles		
2	 <b>Angel</b> 13 couleurs	Poids : ± 228 g/m <sup>2</sup> Composition : 100% polypropylène F.R. Martindale : 100 000 cycles		
2	 <b>One</b> 15 couleurs	Poids : ± 350 g/m <sup>2</sup> Composition : 100% polyester recyclé Martindale : 100 000 cycles	  	
2	 <b>Gazebo</b> 15 couleurs	Poids : ± 640 g/m <sup>2</sup> Composition : 87.5% Polychlorure de vinyle plastifié – 4.4% Coton - 8.1% Polyester Martindale : 50 000 cycles		
2	 <b>King-flex</b> 15 couleurs	Poids : ± 300 g/m <sup>2</sup> Composition : 100% polyester Trevira CS Martindale : 100 000 cycles	  	
3	 <b>Secret</b> 15 couleurs	Poids : ± 540 g/m <sup>2</sup> Composition : 76% PVC – 2% PU – 22% PES Martindale : 60 000 cycles Caractéristiques : étanche, résistant aux UV, adapté à l'extérieur		
3	 <b>Mini</b> 15 couleurs	Poids : ± 340 g/m <sup>2</sup> Composition : 100% polyester Trevira CS Martindale : 100 000 cycles	   	

Cat.	Revêtement	Description	Certifications	Dossier Couleurs
3	 <b>Chili</b> 15 couleurs	Poids : ± 470 g/m <sup>2</sup> Composition : 100% polyester recyclé post-consommation FR Martindale : 60 000	    Fire proof class 1IM	
5	 <b>Step</b> 15 couleurs	Poids : ± 340 g/m <sup>2</sup> Composition : 100% Trevira CS Martindale : 100 000 cycles	    Fire proof class 1IM	
5	 <b>Go check</b> 15 couleurs	Poids : ± 310 g/m <sup>2</sup> Composition : 100% Trevira CS Martindale : 80 000 cycles	     Fire proof class 1IM	
7	 <b>Grain</b> 15 couleurs	Poids : ± 615 g/m <sup>2</sup> Composition : 100% Trevira CS Martindale : 100 000 cycles Californie TB 117-2013		
7	 <b>Focus</b> 15 couleurs	Poids : ± 660 g/m <sup>2</sup> Composition : 100% laine de Nouvelle-Zélande Martindale : 100 000 cycles CLASSE 1 IM - UNI 9175	 	
7	 <b>Extrema</b> 15 couleurs	Poids : ± 480 g/m <sup>2</sup> Composition: 63% PU – 29% COT – 8% PES Martindale : 150 000 cycles Caractéristiques : Protection antibactérienne	  Fire proof class 1IM	

## Certifications



Homologation Ministérielle Classe 1IM sur demande. Recherche de produits FSC®



<https://www.sitlosophy.com/fr/chaise/mirai/>



## INSTRUCTIONS D'UTILISATION ET D'ENTRETIEN

### INFORMATIONS GÉNÉRALES

Si le fauteuil est utilisé comme poste de travail pour terminal vidéo, les angles entre le pied et le mollet, le mollet et la cuisse, la cuisse et le dos, l'avant-bras et l'épaule doivent être d'environ 90°.

### VERIN A' GAZ

Mode d'emploi : Le réglage en hauteur du siège par vérin à gaz s'obtient en tirant le levier du mécanisme vers le haut.

Conseils d'entretien : le vérin ne nécessite pas d'entretien particulier mais il est conseillé d'éviter tout contact direct avec les pièces coulissantes car elles contiennent du lubrifiant.

Avertissements : Ne pas ouvrir la colonne à gaz de force. Seul un personnel spécialisé peut remplacer ou réparer la colonne à gaz.

### MÉCANISMES

Mode d'emploi : Tous les mécanismes antichocs disposent d'un système de sécurité qui, une fois déverrouillé, s'active par un léger mouvement vers l'arrière du dossier, pour éviter qu'il ne revienne brusquement et accidentellement vers l'avant.

Instructions d'entretien : Il est recommandé de nettoyer périodiquement le mécanisme pour éviter que la poussière ou d'autres polluants n'affectent son fonctionnement ou ne provoquent des grincements. Avertissements : Tous les réglages du mécanisme (hauteur, déplacement latéral, réglage de l'assise et du dossier, pivotement) doivent être actionnés en position assise pour éviter de forcer incorrectement le mécanisme. Lors du réglage, veillez à ne pas risquer de coincement ou d'écrasement des doigts.

### PIÈCES REMBOURRÉES

Consignes d'entretien :

Simili cuir : Nettoyer avec un chiffon humide, du savon neutre et bien rincer à l'eau. Évitez strictement d'utiliser des solvants, des agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du produit. De manière générale, les matières aux couleurs claires ne peuvent pas être mises en contact avec des vêtements contenant des colorants non fixés (ex : jeans et dérivés) pour éviter les taches ou traces difficiles à éliminer.

Tissu : Nettoyer à l'aide d'une éponge humide en humidifiant le tissu sans le mouiller. L'utilisation d'une brosse aspirante est déconseillée car des traces de shampoing pourraient rester sur le revêtement, ce qui modifierait le comportement au feu du tissu. Tamponnez doucement des bords vers le centre de la tâche, ne frottez pas. Après le détachage, il est nécessaire de procéder

à un séchage complet du tissu, en évitant de le soumettre à des températures élevées. Éviter strictement l'utilisation de solvants, d'agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du produit.

Cuir : Nettoyer régulièrement avec un chiffon doux et sec. Les éventuelles taches peuvent être éliminées à l'aide d'un chiffon imbibé d'eau et de savon neutre, en effectuant des mouvements circulaires réguliers. Sécher délicatement après le traitement. Tamponnez doucement des bords vers le centre de la tâche, ne frottez pas. Éviter strictement l'utilisation de solvants, d'agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du produit.

Laine : Utilisez régulièrement l'aspirateur à buse lisse, sans brosser ni frotter de quelque manière que ce soit. Éviter strictement l'utilisation de solvants, d'agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du produit.

Avertissements : Certains revêtements (cuir, simili cuir, tissus texturés) peuvent présenter un rendu esthétique légèrement différent selon le lot, le bain de teinture et le produit à réaliser.

En particulier le cuir utilisé pour le rembourrage des canapés et fauteuils est un matériau d'origine naturelle, donc toute petite imperfection ne doit pas être considérée comme un défaut. Le revêtement en cuir, avec l'usage, peut changer d'apparence et de texture avec le temps, cela doit être considéré comme normal.

### PIÈCES NON REMBOURRÉES

Consignes d'entretien :

Résille : Utilisez régulièrement l'aspirateur à buse lisse, sans brosser ni frotter d'aucune façon. Les éventuelles taches peuvent être éliminées à l'aide d'un chiffon imbibé d'eau et de savon neutre en effectuant des mouvements circulaires réguliers. Éviter strictement l'utilisation de solvants, d'agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du produit.

Bois exposé : Nettoyer à l'aide d'un chiffon en coton sec pour enlever toute poussière résiduelle ou impureté mineure. Ne pas utiliser de chiffons mouillés ou humides. Pour éviter les rayures disgracieuses, n'utilisez pas de chiffons abrasifs, de produits chimiques ou de nettoyeurs en poudre car ils pourraient endommager la peinture. Éviter strictement l'utilisation de solvants, d'agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du

produit. Les surfaces en bois, étant un matériau naturel, pourraient subir des altérations de couleur avec l'usage et le temps.

Plastique : Les surfaces en plastique doivent généralement être nettoyées avec un chiffon doux et humide imbibé d'eau, l'utilisation de chiffons secs n'est pas recommandée car le frottement pourrait charger électrostatiquement la surface en plastique, attirant la poussière. Pour les taches les plus tenaces, le savon liquide neutre peut être dilué avec modération dans de l'eau. Éviter strictement l'utilisation de solvants, d'agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du produit. Évitez toutes les substances abrasives telles que les détergents en poudre, les pâtes abrasives, les tampons à récurer ou les éponges rugueuses. Évitez de faire glisser des objets sur des surfaces qui pourraient rayer le matériau.

### BASES ET STRUCTURES EN MÉTAL PEINT / CHROMÉ

Instructions pour l'entretien et le nettoyage : Les surfaces métalliques en acier ou en aluminium et les surfaces peintes doivent être nettoyées avec un chiffon humide et doux imbibé d'eau tiède ; pour les taches les plus tenaces, le savon liquide neutre peut être dilué avec modération dans l'eau. Séchez toujours après le nettoyage avec un chiffon doux ou une peau de daim. N'utilisez pas de crèmes et de pâtes adaptées au nettoyage des fours en acier, n'utilisez pas de chlore, d'eau de javel ou d'autres détergents agressifs. Il est déconseillé d'utiliser des pâtes abrasives, des tampons à récurer et des éponges abrasives qui peuvent rayer les surfaces métalliques. Évitez tout contact avec des nettoyeurs pour sols contenant des solvants corrosifs tels que, mais sans s'y limiter, l'acide chlorhydrique, l'ammoniac, l'alcool dénaturé, l'eau de Javel, l'acide sulfurique, la soude, etc.

### ROULETTES

Recommandations : Pour une utilisation du fauteuil sur des sols carrelés, moquettes ou tapis, nous préconisons l'utilisation de roulettes en polyamide. Pour les sols en pierre, en bois et en stratifié, l'utilisation de roulettes en gomme souple Desmopan est recommandée.

Instructions pour l'entretien et le nettoyage : Il est conseillé de nettoyer périodiquement les roulettes pour éviter l'accumulation de saleté qui peut provoquer un dysfonctionnement.

Avertissements : Ne pas forcer le coulissement des roulettes sur des sols à joints prononcés car la différence de niveau peut les casser.