

YUGEN

CHAISES EMPILABLES ET COLLECTIVITÉ

Design : Paolo Scagnellato et Jeremiah Ferrarese Conception



Yugen est un programme de sièges polyvalents conçu pour meubler les espaces communautaires, des salons d'aéroport aux auditoriums. Le secret de sa transversalité est la possibilité d'obtenir de nombreuses configurations différentes, grâce aux options telles que la tablette d'écriture, les accoudoirs, les roues et les accessoires de connexion, y compris la version sur poutre pouvant accueillir jusqu'à quatre places. Le contraste entre le dossier enveloppant et les lignes rigoureuses et la large gamme de finitions disponibles pour les structures plastiques et métalliques en font un siège à l'identité forte, quelle que soit la configuration choisie.



Spécifications

Assise et dossier	Polypropylène. Version PP disponible en: noir, blanc, gris, corail. Version avec assise rembourrée disponible en: noir, blanc
Piètement	4-pieds en acier ø 25 épaisseur 1,5 mm, finition chromé ou peint en noir, blanc, gris, corail
Rembourrage	Mousse de polyuréthane d'épaisseur 1,5 cm, densité 40 rc
Accoudoirs	Polypropylène ou aluminium poli ou peint en noir
Tablette	Polypropylène, anti-panique
Poutre	Tube rectangulaire 80x40x1,5 en acier peint en noir
Pieds pour banquette	Nylon noir
Base pivotante	Pyramide 4-branches en nylon noir ou blanc pour les réf. 212-213



Composants et/ou modules

Image	Dimension	Référence	Description
	H	78	N200V Chaise empilable, assise et dossier en Polypropylène : noir, blanc, gris, corail base 4-pieds en métal peint noir
	L	57	B200V base 4-pieds en métal peint blanc
			G200V base 4-pieds en métal peint gris
	P	55	OR200V base 4-pieds en métal peint corail
			C200V base 4-pieds en métal chromé
	H	78	N201VNR Chaise empilable assise rembourrée Dossier en polypropylène noir base 4-pieds en métal peint noir
	L	57	B201VNR base 4-pieds en métal peint blanc
			G201VNR base 4-pieds en métal peint gris
	P	55	OR201VNR base 4-pieds en métal peint corail
			C201VNR base 4-pieds en métal chromé
	H	78	N201VBN Chaise empilable assise rembourrée Dossier en polypropylène blanc base 4-pieds en métal peint noir
	L	57	B201VBN base 4-pieds en métal peint blanc
			G201VBN base 4-pieds en métal peint gris
	P	55	OR201VBN base 4-pieds en métal peint corail
			C201VBN base 4-pieds en métal chromé
	H	78	BRN200 Jeu de 2 accoudoirs en polypropylène noir
	L	57	BRB200 Jeu de 2 accoudoirs en polypropylène blanc
			BROR200 Jeu de 2 accoudoirs en polypropylène corail
	P	55	BRG200 Jeu de 2 accoudoirs en polypropylène gris
			BRN201DX Accoudoir à droite en aluminium noir avec pad rotatif

Image	Dimension	Référence	Description	
		BRN202SX	Accoudoir à gauche en aluminium noir avec pad rotatif	
		BRN203TADX	Accoudoir à droite en aluminium noir avec pad rotatif et ta blette anti-panique	
		BRN204TASX	Accoudoir à gauche en aluminium noir avec pad rotatif et ta blette anti-panique	
		BRC201DX	Accoudoir à droite en aluminium poli avec pad rotatif	
		BRC202SX	Accoudoir à gauche en aluminium poli avec pad rotatif	
		BRC203TADX	Accoudoir à droite en aluminium poli avec pad rotatif et ta blette anti-panique	
		BRC204TASX	Accoudoir à gauche en aluminium poli avec pad rotatif et ta blette anti-panique	
		AG-N205	Crochet d'union en métal peint noir pour accoudoirs / tablettes	
	H	78	N210T2	Banquette 2-places, assise et dossier polypropylène, pied noir
	L	129		
	P	56		
	H	78	N210T2+T	Banquette 2-places avec table en mélamine, assise et dossier polypropylène, pied noir
	L	187		
	P	56		

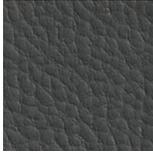
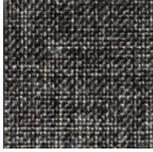
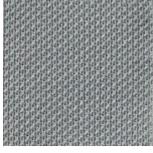
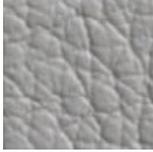
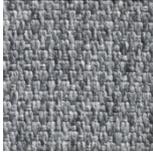
Image	Dimension	Référence	Description
	H 78 L 187 P 56	N210T3	Banquette 3-places, assise et dossier polypropylène, pied noir
	H 78 L 231 P 56	N210T3+T	Banquette 3-places avec table en mélamine, assise et dossier polypropylène, pied noir
	H 78 L 231 P 56	N210T4	Banquette 4-places, assise et dossier polypropylène, pied noir
	H 78 L 129 P 57	N211T2NR	Banquette 2-places, assise rembourrée, dossier polypropylène noir, pied noir
	H 78 L 187 P 57	N211T2+TNR	Banquette 2-places avec table en mélamine, assise rembourrée, dossier polypropylène noir, pied noir
	H 78 L 187 P 57	N211T3NR	Banquette 3-places, assise rembourrée, dossier polypropylène noir, pied noir
	H 78 L 231 P 57	N211T3+TNR	Banquette 3-places avec table en mélamine, assise rembourrée, dossier polypropylène noir, pied noir

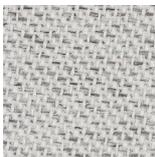
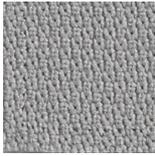
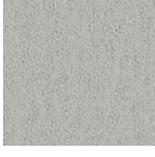
Image	Dimension	Référence	Description
	H 78 L 231 P 57	N211T4NR	Banquette 4-places, assise rembourrée, dossier polypropylène noir, pied noir
	H 78 L 129 P 57	N211T2BN	Banquette 2-places, assise rembourrée, dossier polypropylène blanc, pied noir
	H 78 L 187 P 57	N211T2+TBN	Banquette 2-places avec table en mélamine, assise rembourrée, dossier polypropylène blanc, pied noir
	H 78 L 187 P 57	N211T3BN	Banquette 3-places, assise rembourrée, dossier polypropylène blanc, pied noir
	H 78 L 231 P 57	N211T3+TBN	Banquette 3-places avec table en mélamine, assise rembourrée, dossier polypropylène blanc, pied noir
	H 78 L 231 P 57	N211T4BN	Banquette 4-places, assise rembourrée, dossier polypropylène blanc, pied noir
	H 79 L 50 P 67	N212B	Chaise pivotante en polypropylène noir, base pyramidale 4 branches en nylon noir sur roulettes

Image	Dimension	Référence	Description
	H 79 L 50 P 67	N213BNR	Chaise pivotante assise rembourée, dossier polypropylène noir, base pyramidale 4 branches en nylon noir sur roulettes
	H 79 L 50 P 67	B212B	Chaise pivotante en polypropylène blanc, base pyramidale 4 branches en nylon blanc sur roulettes
	H 79 L 50 P 67	B213BBN	Chaise pivotante assise rembourée, dossier polypropylène blanc, base pyramidale 4 branches en nylon blanc sur roulettes



Revêtements

Cat.	Revêtement	Description	Certifications	Dossier Couleurs
1	 Madrid 5 couleurs	Poids : ± 230 g/m ² Composition : 100% polypropylène PP F.R.Martindale : 80 000 cycles	  Fire proof class 11M	
1	 Cove 5 couleurs	Poids : ± 565 g/m ² Composition : 82% PVC – 7% Coton – 11% Polyester Martindale : 50 000 cycles		
2	 Angel 13 couleurs	Poids : ± 228 g/m ² Composition : 100% polypropylène F.R. Martindale : 100 000 cycles	 Fire proof class 11M	
2	 One 15 couleurs	Poids : ± 350 g/m ² Composition : 100% polyester recyclé Martindale : 100 000 cycles	   Fire proof class 11M	
2	 Gazebo 15 couleurs	Poids : ± 640 g/m ² Composition : 87.5% Polychlorure de vinyle plastifié – 4.4% Coton – 8.1% Polyester Martindale : 50 000 cycles	 Fire proof class 11M	
2	 King-flex 15 couleurs	Poids : ± 300 g/m ² Composition : 100% polyester Trevira CS Martindale : 100 000 cycles	   Fire proof class 11M	
3	 Secret 15 couleurs	Poids : ± 540 g/m ² Composition : 76% PVC – 2% PU – 22% PES Martindale : 60 000 cycles Caractéristiques : étanche, résistant aux UV, adapté à l'extérieur	 Fire proof class 11M	
3	 Mini 15 couleurs	Poids : ± 340 g/m ² Composition : 100% polyester Trevira CS Martindale : 100 000 cycles	    Fire proof class 11M	

Cat.	Revêtement	Description	Certifications	Dossier Couleurs
3	 Chili 15 couleurs	Poids : ± 470 g/m ² Composition : 100% polyester recyclé post-consommation FR Martindale : 60 000	    Fire proof class 1IM	
5	 Step 15 couleurs	Poids : ± 340 g/m ² Composition : 100% Trevira CS Martindale : 100 000 cycles	    Fire proof class 1IM	
5	 Go check 15 couleurs	Poids : ± 310 g/m ² Composition : 100% Trevira CS Martindale : 80 000 cycles	     Fire proof class 1IM	
7	 Grain 15 couleurs	Poids : ± 615 g/m ² Composition : 100% Trevira CS Martindale : 100 000 cycles Californie TB 117-2013		
7	 Focus 15 couleurs	Poids : ± 660 g/m ² Composition : 100% laine de Nouvelle-Zélande Martindale : 100 000 cycles CLASSE 1 IM - UNI 9175	 	
7	 Extrema 15 couleurs	Poids : ± 480 g/m ² Composition : 63% PU – 29% COT – 8% PES Martindale : 150 000 cycles Caractéristiques : Protection antibactérienne	  Fire proof class 1IM	

Certifications



Agrément ministériel Classe 1IM (rembourré) ou Classe 1 (non rembourré) sur demande. Recherche de produits FSC®



<https://www.sitlosophy.com/fr/chaise/yugen/>



<https://www.sitlosophy.com/fr/chaise/yugen-2/>

INSTRUCTIONS D'UTILISATION ET D'ENTRETIEN

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Si le fauteuil est utilisé comme poste de travail pour terminal vidéo, les angles entre le pied et le mollet, le mollet et la cuisse, la cuisse et le dos, l'avant-bras et l'épaule doivent être d'environ 90°.

PIÈCES REMBOURRÉES

Consignes d'entretien :

Simili cuir : Nettoyer avec un chiffon humide, du savon neutre et bien rincer à l'eau. Évitez strictement d'utiliser des solvants, des agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du produit. De manière générale, les matières aux couleurs claires ne peuvent pas être mises en contact avec des vêtements contenant des colorants non fixés (ex : jeans et dérivés) pour éviter les tâches ou traces difficiles à éliminer.

Tissu : Nettoyer à l'aide d'une éponge humide en humidifiant le tissu sans le mouiller. L'utilisation d'une brosse aspirante est déconseillée car des traces de shampoing pourraient rester sur le revêtement, ce qui modifierait le comportement au feu du tissu. Tamponnez doucement des bords vers le centre de la tâche, ne frottez pas. Après le détachage, il est nécessaire de procéder à un séchage complet du tissu, en évitant de le soumettre à des températures élevées. Éviter strictement l'utilisation de solvants, d'agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du produit.

Cuir : Nettoyer régulièrement avec un chiffon doux et sec. Les éventuelles taches peuvent être éliminées à l'aide d'un chiffon imbibé d'eau et de savon neutre, en effectuant des mouvements circulaires réguliers. Sécher délicatement après le traitement. Tamponnez doucement des bords vers le centre de la tâche, ne frottez pas. Éviter strictement l'utilisation de solvants, d'agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du produit.

Laine : Utilisez régulièrement l'aspirateur à buse lisse, sans brosser ni frotter de quelque manière que ce soit. Éviter strictement l'utilisation de solvants, d'agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du produit.

Avertissements : Certains revêtements (cuir, simili cuir, tissus texturés) peuvent présenter un rendu esthétique légèrement différent selon le lot, le bain de teinture et le produit à réaliser.

En particulier le cuir utilisé pour le rembourrage des canapés et fauteuils est un matériau d'origine

naturelle, donc toute petite imperfection ne doit pas être considérée comme un défaut. Le revêtement en cuir, avec l'usage, peut changer d'apparence et de texture avec le temps, cela doit être considéré comme normal.

PIÈCES NON REMBOURRÉES

Consignes d'entretien :

Résille : Utilisez régulièrement l'aspirateur à buse lisse, sans brosser ni frotter d'aucune façon. Les éventuelles taches peuvent être éliminées à l'aide d'un chiffon imbibé d'eau et de savon neutre en effectuant des mouvements circulaires réguliers. Éviter strictement l'utilisation de solvants, d'agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du produit.

Bois exposé : Nettoyer à l'aide d'un chiffon en coton sec pour enlever toute poussière résiduelle ou impureté mineure. Ne pas utiliser de chiffons mouillés ou humides. Pour éviter les rayures disgracieuses, n'utilisez pas de chiffons abrasifs, de produits chimiques ou de nettoyants en poudre car ils pourraient endommager la peinture. Éviter strictement l'utilisation de solvants, d'agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du produit. Les surfaces en bois, étant un matériau naturel, pourraient subir des altérations de couleur avec l'usage et le temps.

Plastique : Les surfaces en plastique doivent généralement être nettoyées avec un chiffon doux et humide imbibé d'eau, l'utilisation de chiffons secs n'est pas recommandée car le frottement pourrait charger électrostatiquement la surface en plastique, attirant la poussière. Pour les taches les plus tenaces, le savon liquide neutre peut être dilué avec modération dans de l'eau. Éviter strictement l'utilisation de solvants, d'agents de blanchiment ou d'autres détergents chimiques, car ils pourraient altérer les caractéristiques esthétiques et physiques du produit. Évitez toutes les substances abrasives telles que les détergents en poudre, les pâtes abrasives, les tampons à récurer ou les éponges rugueuses. Évitez de faire glisser des objets sur des surfaces qui pourraient rayer le matériau..

BASES ET STRUCTURES EN MÉTAL PEINT / CHROMÉ

Instructions pour l'entretien et le nettoyage : Les surfaces métalliques en acier ou en aluminium et les surfaces peintes doivent être nettoyées avec un chiffon humide et doux imbibé d'eau tiède ; pour les taches les plus tenaces, le savon liquide neutre peut être dilué avec modération dans

l'eau. Séchez toujours après le nettoyage avec un chiffon doux ou une peau de daim. N'utilisez pas de crèmes et de pâtes adaptées au nettoyage des fours en acier, n'utilisez pas de chlore, d'eau de javel ou d'autres détergents agressifs. Il est déconseillé d'utiliser des pâtes abrasives, des tampons à récurer et des éponges abrasives qui peuvent rayer les surfaces métalliques. Évitez tout contact avec des nettoyants pour sols contenant des solvants corrosifs tels que, mais sans s'y limiter, l'acide chlorhydrique, l'ammoniac, l'alcool dénaturé, l'eau de Javel, l'acide sulfurique, la soude, etc.

ROULETTES

Recommandations : Pour une utilisation du fauteuil sur des sols carrelés, moquettes ou tapis, nous préconisons l'utilisation de roulettes en polyamide.

Pour les sols en pierre, en bois et en stratifié, l'utilisation de roulettes en gomme souple Desmopan est recommandée.

Instructions pour l'entretien et le nettoyage : Il est conseillé de nettoyer périodiquement les roulettes pour éviter l'accumulation de saleté qui peut provoquer un dysfonctionnement.

Avertissements : Ne pas forcer le coulissement des roulettes sur des sols à joints prononcés car la différence de niveau peut les casser.